

## Just Fly

Choreographie: Roy Hadisubroto, Fiona Murray & Jo Thompson Szymanski

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag  
**Musik:** **Just Fly** von Max Barskih  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Cross, clap-clap-cross, clap, rock side, cross, sweep forward

- 1-2& Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - 2x klatschen
- 3-4 Linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (entweder flach oder etwas höher mit angehobener rechter Hacke)

### S2: Cross, side, behind, side, rock across, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### S3: ½ turn l/point, touch, side, touch, point, touch, side, touch

- 1-2 ½ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen (7:30)
- 3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts [Arme zur Seite] - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Großen Schritt nach links mit links [Arme zur Seite] - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### S4: Toe strut side, ½ turn r/toe strut across, full walk around turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (9 Uhr)
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis rechts herum (r - l - r - l) [Flugzeug: Rechter Arm nach schräg oben, linker nach schräg unten]  
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts [Arme zur Seite]' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

### Slow rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts [Arme zur Seite]
- 3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß [Arme nach unten, wie die Flügel eines Vogels]